**2.4. Смысловое чтение и работа с текстом**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Основная цель курса внеурочной деятель­ности «Смысловое чтение и работа с тестом» для учащихся 5 — 9 классов МБОУ гимназии № 44 г. Иваново в соответствии с требова­ниями ФГОС ООО — создать условия для формиро­вания навыков проведения анализа текста, умения вос­принимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами ком­муникативного взаимодействия в процессе решения по­ставленных задач, совершенствование речевой деятель­ности.

Соответственно, задачами данного курса являются:

* формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное от­ношение к информации, оценка её достоверности, сопо­ставление её с информацией из других источников и име­ющимся жизненным опытом;
* формирование у учащихся способностей к органи­зации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуника­тивных универсальных учебных действий;
* приобретение опыта самостоятельной учебной де­ятельности по получению нового знания, его преобразо­ванию и применению;
* духовно-нравственное развитие личности, предус­матривающее принятие нравственных установок сози­дания, справедливости, добра, становление основ граж­данской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

Работа с текстом в данной программе представлена в трех разделах:

1. Поиск информации и понимание прочитанного;
2. Преобразование и интерпретация информации;
3. Оценка информации.

**Планируемые результаты.**

Содержание курса внеурочной деятельности смыслового чтения «Смысловое чтение и работа с тестом» обе­спечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностными результатами являются: готовность уче­ника целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования ин­формации, представленной в различной форме; способ­ность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся явля­ются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать коли­чественные и пространственные отношения объектов окру­жающего мира, строить алгоритм поиска необходимой ин­формации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контро­лировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учитывая специфику курса ««Смысловое чтение и работа с тестом» предметные результаты его изучения являются до­стижениями всех без исключения учебных предметов на уровне основного общего образования:

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
* определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
* выбирать из текста или придумать заголовок, соот­ветствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
* составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т.д.;
* находить в тексте требуемую информацию (пробе­гать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тожде­ственными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* решать учебно-познавательные и учебно-практи­ческие задачи, требующие полного и критического пони­мания текста:
* определять назначение разных видов текстов;
* ставить перед собой цель чтения, направляя вни­мание на полезную в данный момент информацию;
* различать темы и подтемы специального текста;
* выделять не только главную, но и избыточную ин­формацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источ­ники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
* анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

* структурировать текст, используя списки, оглав­ление, разные виды планов;
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
* интерпретировать текст:
* сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
* обнаруживать в тексте доводы в подтверждение вы­двинутых тезисов;
* делать выводы из сформулированных посылок;
* выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
* выявлять имплицитную информацию текста на ос­нове сопоставления иллюстративного материала с ин­формацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

* откликаться на содержание текста:
* связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
* находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастер­ство его исполнения;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся инфор­мации, обнаруживать недостоверность получаемой ин­формации, пробелы в информации и находить пути вос­полнения этих пробелов;

* в процессе работы с одним или несколькими источ­никами выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* использовать полученный опыт восприятия инфор­мационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
* критически относиться к рекламной информации;
* находить способы проверки противоречивой ин­формации;
* определять достоверную информацию в случае на­личия противоречивой или конфликтной ситуации.

Оценка образовательных достижений учащихся в гимназии по курсу «Смысловое чтение и работа с тестом» осуществляется в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений учащихся в МБОУ гимназии №44.

Планируемое количество часов по классам:

|  |  |
| --- | --- |
| 5 класс | 34 часа |
| 6 класс | 34 часа |
| 7 класс | 34 часа |
| 8 класс | 34 часа |
| 9 класс | 33 часа |
| Итого | 169 часов |

**Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы**

[http://www.edu.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.edu.ru) – Образовательный портал «Российской образование»

[http://www.school.edu.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.school.edu.ru) – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

[http://www.ict.edu.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.ict.edu.ru) – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании

[http://www.valeo.edu.ru/data/index.php](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.valeo.edu.ru%2Fdata%2Findex.php) - Специализированный портал «Здоровье и образование»

[http://www.gramota.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.gramota.ru) – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

[http://www.ucheba.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.ucheba.ru) - Образовательный портал «УЧЕБА»

[http://www.alledu.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.alledu.ru) – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

[http://www.college.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.college.ru) – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

**Ресурсы для дистанционных форм обучени**

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – [http://www.vschool.km.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.vschool.km.ru)

Образовательный сайт Teachpro.ru – [http://www.teachpro.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.teachpro.ru)

Обучающие сетевые олимпиады – [http://www.ozo.rcsz.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.ozo.rcsz.ru)

Открытый колледж – [http://www.college.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.college.ru)

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – [http://www.fipi.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.fipi.ru). Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – [http://www.ruslit.metodist.ru](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fwww.ruslit.metodist.ru).

* **Содержание курса «Смысловое чтение и работа с текстом»**
* **5 Класс**
* Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»
* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книж-ная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.
* Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нуж-ной информации.
* Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
* Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование вы-водов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобра-зование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование ин-формации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение пред¬ложенных схем с опорой на прочитанный текст.
* Выступление перед аудиторией сверстников с неболь¬шими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
* Раздел «Работа с текстом: оценка информации»
* Оценка содержания, языковых особенностей и струк¬туры текста, места и роли иллю-страций в тексте. Выра¬жение собственного мнения о прочитанном, его аргумен¬тация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная ин-формация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
* Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление раз-личных точек зрения на информацию.
* **6 класс**
* Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»
* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Ре-чевая ситуация. Функци¬онально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенно-сти разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения ин¬тереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, ос¬новная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста ин-формации, конкретных сведений, фактов, за¬данных в явном виде. Основные события, со-держа¬щиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, те¬зисный план. Понимание информа-ции, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по задан¬ному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы пред¬ставления информации: словесно, в виде, символа, та¬блицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, из¬учающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.
* Использование формальных элементов текста (подза¬головки, сноски) для поиска нуж-ной информации.
* Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
* Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию тек-ста. Формулирование вы¬водов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтвер-ждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содер жащейся в разных частях текста информации. Состав¬ление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из та¬блицы в связный текст. Преобразование информации, по¬лученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка ис¬пользуемой литературы и других информационных источ-ников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6—7 шагов (на ос¬нове предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).
* Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
* Раздел «Работа с текстом: оценка информации»
* Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность инфор-мации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостаю-щей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослу-шанного текста.
* Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление раз-личных точек зрения на информацию.
* **7 класс**
* Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»
* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.
* Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полу-ченной из нескольких источников.
* Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
* Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установ-ление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержа-щейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.
* Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальней-шего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, ис-пользуя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
* Раздел «Работа с текстом: оценка информации»
* Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность инфор-мации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостаю-щей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
* Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различ-ных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источни-ками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов про-верки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.
* **8 класс**
* Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»
* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.
* Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.
* Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полу-ченной из нескольких источников.
* Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
* Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, под-тверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных ча-стях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в со-ответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Вы-бор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставлен-ной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.
* Создание собственных письменных материалов на ос¬нове прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальней-шего использования, письменные аннотации к тексту, от¬зывы о прочитанном.
* Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложе-ние содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с за¬данной темой и функционально-смысловым типом речи.
* Раздел «Работа с текстом: оценка информации»
* Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация.
* Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
* Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление раз-личных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими ис-точниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.
* **9 класс**
* Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»
* Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функциональ¬но-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официаль-но-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности раз-ных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.
* Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полу-ченной из нескольких источников.
* Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»
* Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.
* Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего ис-пользования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжа-тое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соот-ветствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.
* Раздел «Работа с текстом: оценка информации»
* Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
* Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

**Тематическое планирование (169ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5 класс** | Количество часов | Содержание курса | Основные виды деятельности |
| **тема** |  |  |  |
| 1.Работа с текстом: поиск информации понимание прочитанного | 16 | * Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книж-ная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текс | ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:определять главную тему текста;выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;-обнаруживать связь между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом;объяснять назначение карты, таблицы, рисунка, части графика и т.д.;находить необходимую информацию в тексте. |
| 2. Текст: преобразование и интерпретация информации | 14 | * Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование вы-водов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование ин-формации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение пред¬ложенных схем с опорой на прочитанный текст. * Выступление перед аудиторией сверстников с неболь¬шими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). | структурировать тест, используя нумерацию страниц, проводить проверку правописания; интерпретировать текст: делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. |
| 3. Текст: оценка информации | 4 | * Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная ин-формация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | * интерпретировать текст: делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста |
| **6 класс** |  |  |  |
| 1.Работа с текстом: поиск информации понимание прочитанного | 27 | * Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста ин-формации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, со-держащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информа-ции, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. * Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. | ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  сопоставлять формы выражения информации в запросе и самом тексте. |
| 2.Текст: преобразование и интерпретация информации | 4 | * Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию тек-ста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6—7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). * Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). | интерпретировать текст: вводить заключение о намерении автора или главной мысли текста, обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов. |
| 3.Текст: оценка информации | 3 | * Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. * Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление раз-личных точек зрения на информацию. | структурировать тест, используя нумерацию страниц, проводить проверку правописания;  интерпретировать текст: делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. |
| **7 класс** |  |  |  |
| Работа с текстом: поиск информации и по­нимание прочитанного | 12 | * Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Су-щественные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диа-граммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. * Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. | ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; находить в тексте требуемую информацию (пробегать тексты глазами, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими);  решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию  анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления. |
| 3.Работа с текстом: преобразование и ин­терпретация информации | 14 | * Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установ-ление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержа-щейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой ли¬тературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. * Создание собственных письменных материалов на ос¬нове прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальней-шего использования, письменные аннотации к тексту, от¬зывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Вы¬ступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, ис-пользуя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). | структурировать текст, создавая оглавление, использовать в тексте таблицы, изображения;  интерпретировать текст: обнаруживать в тексте доводы и подтверждения выдвинутых тезисов, |
| 1.Работа с текстом: оценка информации | 8 | * Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность инфор-мации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослу-шанного текста.   Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различ-ных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколь¬кими источни-ками выявление достоверной (противо¬речивой) информации. Нахождение способов про-верки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информа | откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;  на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющийся информации. |
| **8 класс** |  |  |  |
| **1.** Работа с текстом: поиск информации и по­нимание | 8 | * Восприятие на слух и понимание различных видов со¬общений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. * Функционально-стилевая дифференциация тестов (разго¬ворный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных све¬дений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смыс¬ловые части текста, микротемы, план текста. Разные спо-собы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники инфор¬мации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.   Работа с несколькими источниками информации. Со¬поставление информации, полу-ченной из нескольких источников | решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;  понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию  анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления |
| 2.Работа с текстом: преобразование и ин­терпретация информации | 20 | * Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и вы¬водов, основанных на содержании текста. Аргументы, под-тверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте на¬прямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных ча-стях текста информации. Составление на ос¬новании исходного текста (художественного, публицисти¬ческого стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в со-ответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Вы-бор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставлен-ной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. * Создание собственных письменных материалов на ос¬нове прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальней-шего использования, письменные аннотации к тексту, от¬зывы о прочитанном. * Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложе-ние содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с за¬данной темой и функционально-смысловым типом речи. | структурировать текс;  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы ( в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому;  интерпретировать текст; сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию различного характера |
| 3.Работа с текстом: оценка информации |  | * Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. * Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. * Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление раз-личных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколь¬кими ис-точниками выявление достоверной (противо¬речивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации. | откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;  на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющийся информации, использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения, свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).  критически относиться к рекламной информации. |
| **9 класс** |  |  |  |
| **1.** Работа с текстом: поиск информации и по­нимание прочитанного | 8 | * Восприятие на слух и понимание различных видов со¬общений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объ¬яснение. Рассуждение-доказательство. Функциональ¬но-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официаль-но-деловой стиль, на¬учный стиль, публицистический стиль). Языковые особен¬ности раз-ных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые сред¬ства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных све¬дений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смыс¬ловые части текста, микротема, абзац, план текста. * Работа с несколькими источниками информации. Со¬поставление информации, полу-ченной из нескольких источников. | решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:  прогнозировать последовательность изложения идей текста;  сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;  формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции;  анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления. |
| **2.** Работа с текстом: преобразование и ин­терпретация информации | 19 | * Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, осно¬ванных на содержании текста. Аргументы, подтвержда¬ющие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных ча¬стях текста информации. Составление на основании исход¬ного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Компо¬зиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом по¬ставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. * Создание собственных письменных материалов на ос¬нове прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальней¬шего ис-пользования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжа-тое изложение со¬держания прослушанного текста). Создание письменного текста в соот-ветствии с заданной темой и функциональ¬но-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему. | структурировать текст, составлять списки, делать ссылки;  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы ( в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому;  интерпретировать текст; сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию различного характера |
| **3.** Работа с текстом: оценка информации | 6 | * Оценка содержания, языковых особенностей и струк¬туры текста. Выражение собствен-ного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или про¬слушанного текста.   Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов про-верки противоречивой информации | откликаться на содержание текста: оценивать утверждения , сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;  откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста. Но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;  обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;  находить способы проверки противоречивой информации;  определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. |
|  |  |  |  |

**Календарно- тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Тип урока | Организационная форма | | | |
|
| **Работа с текстом: поиск информации понимание прочитанного** | | | | | | |
| 1. | Что такое текст? | Урок объяснения нового материала | | Лекция с элементами беседы | | |
| 2. | Что значит работать с текстом? | Урок повторения и закрепления материала | | Практикум | | |
| 3. | Поиск информации в литературном тексте. | Урок объяснения нового материала | | Практикум | | |
| 4. | Поиск информации в литературном тексте: *Анализ текста* | Урок закрепления материала | | Анализ фрагмента художественного текста | | |
| 5. | Поиск информации в научно-популярном тексте | Урок объяснения нового материала | | Практикум | | |
| 6. | Поиск информации в научно-популярном тексте: *Анализ текста* | Урок объяснения нового материала | | Практикум | | |
| 7. | Как мы читаем? Цели чтения: познавательная | Урок повторения и обобщения материала | | Лекция с элементами беседы | | |
| 8. | Познавательная цель чтения текста: *Анализ текста* | Урок объяснения нового материала | | Анализ научно-популярного текста по вопросам | | |
| 9. | Цель освоения и использования текстовой информации | Урок объяснения нового материала | | Практикум | | |
| 10. | Цель освоения и использования текстовой информации: .*Анализ текста* | Урок объяснения нового материала | | Составление вопросов к тексту | | |
| 11. | Работа с информацией в инструкциях | Урок объяснения нового материала | | Практикум | | |
| 12. | Работа с информацией в инструкциях: *Анализ текста.* | Урок закрепления материала | | Письменная работа. Сочинение «Как приготовить салат….» | | |
| 13. | Внимание к слову | Урок объяснения нового материала | | Лекция с элементами беседы | | |
| 14. | Слова в контексте | Урок объяснения нового материала | | Лекция с элементами беседы | | |
| 15. | Заголовок текста. | Урок объяснения нового материала | | Лекция с элементами беседы | | |
| 16. | Контроль знаний и умений.  Анализ текста. | Урок контроля | | Изложение | | |
| **Текст: преобразование и интерпретация информации** | | | | | | |
| 17. | Что такое эпиграф? | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы | |
| 18. | Тексты с использованием таблиц, схем, диаграмм.. | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы | |
| 19. | Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов. | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы | |
| 20. | Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов: *Анализ текста* | Урок практического применения знаний | | | Анализ текста по вопросам | |
| 21. | Тема текста | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы | |
| 22. | Главная мысль текста. | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы | |
| 23. | Главная мысль текста: Анализ текста | Урок практического применения знаний | | | Анализ текста по вопросам | |
| 24. | Деление текста на смысловые части. Микротема. | Урок практического применения знаний | | | Анализ текста | |
| 25. | Деление текста на смысловые части. Микротема: Анализ текста | Урок практического применения знаний | | | Анализ текстаВыделение абзацев в тексте |
| 26. | Композиционная завершенность текста | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы |
| 27. | Композиционная завершенность текста. Анализ текста | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы |
| 28. | Информация в наглядно-символической форме Логограф. | Урок объяснения нового материала | | | Лекция с элементами беседы |
| 29. | Информация в наглядно-символической форме Логограф. Анализ текста | Урок повторения | | | Построение логографа к тексту |
| 30. | Строение текста | Урок закрепления знаний | | | Беседа с элементами практики |
| 31. | Строение текста. Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 32. | План текста.  Простой план:Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | | | Письменная работа. Подробное изложение по простому плану |
| 33. | Сложный план:Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | | | Практикум по составлению плана. |
| 34. | Контроль знаний и умений. Сочинение-описание по сложному плану. | Урок контроля | | | Письменная работа. |

**Календарно- тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Тип урока | Организационная форма |
|
| **Работа с текстом: поиск информации понимание прочитанного** | | |  |
| 1 | Работа со словарями. Что такое словарная статья. | Урок усвоения новых знаний | Анализ словарной статьи |
| 2 | Виды словарей в русском языке. | Урок усвоения новых знаний | практикум |
| 3. | Аннотация словарей. Сообщения учащихся. | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 4 | Типы текстов. Повторение. Примеры. | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 5-6 | Практическое занятие по определению типа текста. Работа с различными текстами. | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 7 | Связь темы текста и основной мысли с названием. | Урок практического применения знаний | Изложение-описание помещения |
| 8-9 | Практическое занятие по определению темы текста, формулировке основной мысли текста. | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 10. | Роль названия текста. Какой смысл вложен писателем в название произведения? | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы |
| 11 | Практическая работа по анализу текста. | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 12. | Стили речи.  Речевая ситуация | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 13 | Разговорный стиль. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 14 | Разговорный стиль. Примеры разговорного стиля из произведений. | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 15. | *Анализ текста разговорного стиля.* | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 16. | Тексты книжных стилей. Многообразие тексов. | Урок объяснения нового материала | Сочинение-описание предмета | |
| 17 | Тексты книжных стилей *Анализ текста.* | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 18. | Анализ текста книжного стиля. Выявление особенностей книжного стиля. | Урок контроля. | практикум | |
| 19 | Связь типа текста и его назначения. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 20. | Особенности текстов-рассуждений. Примеры текстов-рассуждений. | Урок объяснения нового материала | практикум | |
| 21. | Особенности текстов-описаний. Примеры текстов-описаний. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 22 | Особенности текстов-повествований. Примеры текстов-повествований. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 23-24 | Практическая работа по определению типа текста. | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 25 | Связь типа текста и его назначения*.* Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | практикум | |
| 26. | Что такое внетекстовый компонент. Примеры внетекстовых компонентов. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 27. | Сопоставление текстов и внетекстовых компонентов | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| **Текст: преобразование и интерпретация информации** | | |  | |
| 28-29 | Составление примерного плана текста по заголовку | Урок объяснения нового материала | Составление разных типов плана к тексту | |
| 30. | Интерпретация заголовка текста. | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 31. | Значение карт, рисунков, таблиц для текстов разных стилей | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
|  | **Текст: оценка информации** |  |  | |
| 32 | Главная и избыточная информация в тексте | Урок объяснения нового материала | Лекция с элементами беседы | |
| 33 | Контроль знаний и умений. Работа с текстом. Оценка информации. Анализ текста. | Урок контроля.. | Анализ текста | |
| 34. | Анализ работ учащихся. Обобщение материала. | Урок повторения и обобщения материала |

**Календарно- тематическое планирование 7класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Тип урока | | Организационная форма урока | |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | | | | | |
| 1 | Работа со словарем. Словарная статья. | Урок усвоения новых знаний | | Анализ словарной статьи | |
| 2 | Виды словарей в русском языке. | Урок усвоения новых знаний | | практикум | |
| 3 | Стили речи | Урок повторения и обобщения материала | | практикум | |
| 4 | Практическое занятие. Определение стиля речи. | Урок повторения и обобщения материала | | практикум | |
| 5 | Строение текста и его структура | Урок повторения и обобщения материала | | практикум | |
| 6. | Практическое занятие. Работа с текстом. Абзац. Микро-темы. | Урок усвоения новых знаний | | Работа со словарем. Анализ словарной статьи | |
| 7 | Изобразительно-выразительные средства Повторение терминов. | Урок усвоения новых знаний | | практикум | |
| 8. | Практическое занятие. Нахождение ИВС в тексте. Определение их значимости. | Урок повторения и обобщения материала | | практикум | |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | | | | | |  |
| 9 | Интерпретация научного текста | Урок повторения и обобщения материала | практикум | | |
| 10 | Анализ научных текстов. Нахождение терминов. | Урок усвоения новых знаний | Анализ словарной статьи | | |
| 11 | Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста | Урок усвоения новых знаний | Практикум работы с данным текстами | | |
| 12 | Практическое занятие по работе с текстом. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Нахождение ключевых слов. | Урок повторения и обобщения материала | практикум | | |
| 13 | Выразительное чтение, определение его основных элементов : тема, основная мысль. Ключевые слова. Деление текста на абзацы, выделение микро-тем. | Урок повторения и обобщения материала | практикум | | |
| 14 | Нахождение в тексте требуемой информации | Урок повторения и обобщения материала | практикум | | |
| **Работа с текстом: оценка информации** | | | | | |
| 15 | Нахождение аргументов, подтверждающих вывод (ответ на поставленный вопрос) | Урок усвоения новых знаний | | | Анализ текста |
| 16. | Предложения-клише, необходимые для формулировки аргументов. | Урок усвоения новых знаний | | | Практикум |
| 17 | Работа с текстом по данному направлению. Нахождение аргументов, подтверждающих вывод *Анализ текста* | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 18 | Практическое занятие. Анализ сочинений учащихся. Определение правильности подбора аргументов. | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 19. | **Констатирующая работа.** *Анализ художественного текста. Определение позиции автора****.*** | Урок контроля | | | Анализ текста |
| 20 | Формулировка аргументов, подтверждающих позицию автора . | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 21-22 | Практическое занятие по анализу текста научного стиля. | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 23-24 | Практическое занятие по анализу текста публицистического стиля | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 25-26 | Практическое занятие по анализу текста художественного стиля. | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 27 | Критическое понимание текста. Понимание душевного состояния героя. | Урок повторения и обобщения материала | | | практикум |
| 28. | Предложения-клише для выражения мысли о состоянии героя. | Урок усвоения новых знаний | | | Практикум |
| 29 | Критическое понимание текста. Понимание душевного состояния героя. *Анализ текста* | Урок усвоения новых знаний | | | Практикум |
| 30-31 | Текст о красоте природы. Выражения мысли об отношении человека к природе. | Урок усвоения новых знаний | | | Практикум |
| 32-33 | Контроль знаний и умений. Сочинения рассуждения по данному тексту. | Урок контроля | | | Практикум |
| 34 | Итоговое занятие. Чтение лучших работ, выполненных по анализу текста. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | | Практикум |

**Календарно- тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Тип урока | Организационная форма |
|  | **Текст: преобразование и интерпретация** | | |
| 1. | Специальные тексты | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 2. | Конспект. Как составить конспект. | Урок усвоения новых знаний | Практикум |
| 3. | Конспект: Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 4. | Тезис. Как сформулировать тезис. | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 5. | Тезис: Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | практикум |
| 6. | Выписки. Для чего необходимы выписки. Как их оформить. | Урок усвоения новых знаний | Работа со словарем. Анализ словарной статьи |
| 7. | Выписки: Анализ текста | Урок повторения и обобщения материала | Практикум. Выписки из статьи учебника |
| 8. | Различение темы и подтемы специального текста | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 9. | Различение темы и подтемы специального текста. Работа с текстом. | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
|  | **Текст: поиск информации и  понимание прочитанного** | | |
| 10. | Выделение главной и избыточной информации | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 11. | Выделение главной и избыточной информации. Работа с текстом | Урок повторения и обобщения материала | Сжатое изложение |
| 12. | Прогнозирование последовательности  изложения идей текста. | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 13. | Прогнозирование последовательности  изложения идей текста. Работа с текстом | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 14. | Разные источники информации по заданной теме. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 15. | Разные источники информации по заданной теме: Интерпретация и анализ текста | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 16. | Разные источники информации по заданной теме: Интерпретация и анализ текста | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 17. | **Констатирующая работа.** Самостоятельная организация поиска информации | Урок контроля. | Самостоятельная работа учащихся. |
| 18. | Самостоятельная организация поиска информации: Интерпретация и анализ текста | Урок закрепления знаний | Реферативное сообщение.. |
|  | **Текст: оценка информации** | | |
| 19. | Разные точки зрения. Чтение текста и выделение различных точек зрения. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 20. | Разные точки зрения: Создание текста-схемы | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 21. | Информация из разных источников и жизненный опыт. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум. Анализ текстов |
| 22. | Анализ разных источников информации. | Урок закрепления знаний. | Практикум. Анализ текстов |
| 23. | Информация из разных источников и жизненный опыт: Интерпретация и анализ текста | Урок усвоения новых знаний | Лекция. |
| 24. | Информация из разных источников и жизненный опыт: Интерпретация и анализ текста | Урок закрепления знаний. | Сочинение-рассуждение по тексту |
| 25. | Сопоставление информации | Урок усвоения новых знаний | Лекция. |
| 26. | Смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей. Приемы сжатия текста. | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 27. | Смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей. Работа с текстом | Урок усвоения новых знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 28. | Система аргументов для обоснования определенной позиции. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Анализ текстов |
| 29. | Система аргументов для обоснования определенной позиции. Анализ текста | Урок закрепления знаний | Изложение с элементом сочинения |
| 30. | Формулирование своей мысли на основе текста и его системы аргументов (доводов). | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Анализ текстов |
| 31. | Практическое занятие по формулированию вывода на основе системы аргументов (доводов). Анализ  текста | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов |
| 32. | Понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. |
| 33. | Контроль знаний и умений. Описание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им: Анализ текста | Урок контроля | Анализ текстов |
| 34. | Собственная точка зрения**.** | Урок обобщения знаний. | Практикум. Анализ текстов |

**Календарно- тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Тип урока | Организационная форма урока | | |
|  | **Текст: преобразование и интерпретация** | | | | |
| 1. | Создание и интерпретация текста | Урок усвоения новых знаний | Лекция. | | |
| 2. | Заголовок текста | Урок усвоения новых знаний |  | | |
| 3. | Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт. | Урок усвоения новых знаний |  | | |
| 4. | Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт: *Анализ текста* | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
| 5. | Анализ разных  источников информации | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
| 6. | Анализ разных  источников информации: *Интерпретация и анализ текста* | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
| 7. | Анализ разных  источников информации: *Интерпретация и анализ текста* | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
| 8. | Анализ разных  источников информации: *Интерпретация и анализ текста* | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
| 9. | Анализ разных  источников информации: *Интерпретация и анализ текста* | Урок повторения и закрепления знаний | Практикум. Анализ текстов | | |
|  |
| 10. | Поиск информации | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум | | |
| 11. | Поиск информации: *Интерпретация и анализ текста* | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум | | |
| 12. | Формулировка тезисов, выражающих общий смысл текста. | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум | | |
| 13. | Формулировка тезисов, выражающих общий смысл текста: *Анализ текста* | Урок усвоения новых знаний | Лекция. Практикум | | | |
| 14. | Поиск внетекстовых компонентов | Урок усвоения новых знаний | Лекция.Беседа. Практикум | | | |
| 15. | Поиск внетекстовых компонентов: *Анализ текста* | Урок закрепления знаний. | Практикум | | | |
| 16. | Составление внетекстовых компонентов (таблица, график, схема и т.д.) | Урок закрепления знаний | Самостоятельная работа. | | | |
| 17. | **Констатирующая работа**. Составление внетекстовых компонентов (таблица, график, схема и т.д.): *Интерпретация и анализ текста* | Урок контроля. | Анализ текста | | | |
| 18. | Сопоставление основных текстовых и внетекстовых  компонентов. | Урок закрепления знаний | Самостоятельная работа. | | | |
| 19. | Формулировка аргументов, подтверждающих точку зрения: *Интерпретация и анализ текста* | Урок закрепления знаний | Практикум. Сочинение-рассуждение по тексту | | | |
| 20. | Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления. | Урок усвоения новых знаний | Лекция.Беседа. Практикум | | | |
| 21. | Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления: *Интерпретация и анализ текста* | Урок усвоения новых знаний | Лекция.Беседа. Практикум | | | |
| **Текст: оценка информации** | | | | | | |
| 22. | Сравнение и противопоставление заключенной  в тексте информации  разного характера. | Урок усвоения новых знаний | | Лекция.Беседа. Практикум | | | |
| 23. | Сравнение и противопоставление заключенной  в тексте информации  разного характера: *Интерпретация и анализ текста* | Урок закрепления знаний | | Самостоятельная работа. | | | |
| 24. | Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. | Урок усвоения новых знаний | | Беседа. Практикум | | | |
| 25. | Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов *Анализ текста*. | Урок усвоения новых знаний | | Беседа. Практикум | | | |
| 26. | Формулировка  выводов  из предъявленных посылок. | Урок усвоения новых знаний | | Практикум | | | |
| 27. | Формулировка  выводов  из предъявленных посылок. *Анализ текста* | Урок усвоения новых знаний | | Практикум | | | |
| 28. | Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста. | Урок усвоения новых знаний | | Практикум | | | |
| 29. | Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста: *Анализ текста* | Урок закрепления знаний | | Лекция.Беседа. Практикум | | | |
| 30. | Имплицитная информация (скрытая, присутствующая неявно). Ее выявление. | Урок усвоения новых знаний | | Лекция | | | |
| 31. | Анализ подтекста (использованных языковых средств и структуры текста). | Урок усвоения новых знаний | | Лекция | | | |
| 32. | **Констатирующая работа** Анализ подтекста. (Использованные языковых средств и структура текста): *Анализ текста* | Урок контроля. | | Анализ тектса. | | | |
| 33. | Оформление и представление собственного текста. Итоговое занятие. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | |

**Список литературы, используемый для реализации рабочей программы:**

Н.Н. Сметанникова «Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС» (пособие для учителя)

Комплект рабочих тетрадей:

* Зайцева О. Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста. 5 класс.— М.: Издатель­ство «Экзамен», 2013.— 126 с.
* Зайцева О. Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста. 6 класс.— М.: Издатель­ство «Экзамен», 2014.— 128 с.
* Зайцева О. Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста. 7 класс.— М.: Издатель­ство «Экзамен», 2014.— 136 с.
* Зайцева О. Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста. 8 класс.— М.: Издатель­ство «Экзамен», 2014.— 127 с.

***-*** Зайцева О. Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста. 9 класс.— М.: Издатель­ство «Экзамен», 2014.— 127 с.